

Концепция развития школьного музея «Игры и игрушки»

ГБОУ Школа №1273 на 2015-2020 гг.

Вступление

Школьный музей – одна из форм дополнительного образования в условиях общеобразовательного учреждения.

Основным направлением деятельности школы в настоящее время является «организация образовательного пространства, способствующего саморазвитию в процессе совместной деятельности учеников, учителей и родителей».

Школьный музей расширяет это пространство в процессе организации своей работы, которая способствует развитию сотворчества, активности, самостоятельности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления материалов, имеющих воспитательную и научно-познавательную ценность.

Музей был создан в 2004 году в рамках реализации программы «Музейная педагогика» во взаимодействии с московским заводом игрушек «Кругозор».

Музейная педагогика является одним из важнейших направлений в деле воспитания детей и подростков. Главной целью музея является создание средствами музейной педагогики условий для самореализации школьника.

Основными задачами являются:

- Воспитание познавательных интересов и способностей овладению учащимися практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

- Сохранение и развитие традиционной культуры в области изготовления и бережного отношения к рукотворной игрушке разных направлений.

- Знакомство учащихся с историей и традициями создания игрушки, особенностей их использования в быту.

- Содействие в формировании эстетических вкусов, развитие творческого самостоятельного мышления через детскую продуктивную творческую деятельность.

- Формирование навыков поисковой и проектно-исследовательской деятельности, творческой инициативы в процессе исследования и обработки музейных материалов.

- Воспитание бережного отношения к музейной культуре.

- Формирование уважительного отношения к памятникам прошлого.

Основные разделы экспозиции:

«Игрушки завода «Кругозор»»

«Подарки ветеранов ВОВ»

«Игрушки наших мам и бабушек»

«Деревянная игрушка»

«Чудо из лоскутков»

«Мягкая игрушка»

«Русская матрешка»

«По морям, по волнам»

«И годы память не сотрут» (памяти А.Л. Барто)

Деятельность нашего музея основывается на принципах:

- Принцип свободы выбора детьми направления своей деятельности в музее на основе собственных интересов и потенциальных возможностей.

- Принцип интеграции, который позволяет познакомить детей с разными областями человеческой деятельности.

- Принцип деятельности: музей представляет ребенку возможность реализовать свои виды изодетельности, пополнение музея работами, выполненными своими руками.

- Принцип гуманизации: музей создает условия для всестороннего развития ребенка, поддерживает его инициативу, творческую деятельность.

- Принцип разнообразия: экспонаты нашего музея постоянно обновляются: экспозиции сменные.

- Принцип экологичности: все экспонаты экологически безопасны для здоровья детей.

- Принцип непрерывности: наш музей является частью образовательного пространства, связан системой занятий с урочной и внеурочной деятельностью.

- Принцип партнерства: музей является результатом сотрудничества взрослых и детей. Только в школьном музее может быть наиболее последовательно воплощена идея сотворчества учащихся, учителей и родителей. Привлечение учащихся к поисковой и исследовательской деятельности позволяет сделать детей заинтересованными участниками процесса, т.е. субъектами, а не объектами воспитания. Именно школьный музей способен в полной мере реализовать принцип «Музей для детей и руками детей».

Школа – сложнейшая многокомпонентная система, которая может существовать только в развитии. Самый главный принцип развития музея – бережное отношение к собранным экспонатам и архивным материалам, их строгий учет, научный подход, тесное сотрудничество с заинтересованными общественными организациями, преемственность поколений.

Основные направления деятельности музея:

1. Работа с музейным фондом: выявление, отбор, приобретение предметов музейного значения. Учет, изучение, систематизация и хранение музейных предметов.

2. Поисковая, научно-исследовательская работа. Данное направление работы предполагает участие учащихся, учителей, родителей в поисково-исследовательской работе по сбору информации. Результатом поисково-исследовательской работы становится создание музейной экспозиции. Главная задача данного направления – способствовать повышению научно-эстетического уровня экспозиции.

3. Экскурсионно-просветительская работа. Создание постоянных и передвижных экспозиций в музее.

4. Организационная работа (оформление и оборудование школьного музея, работа с активом).

Развитие музея

Развитие музея будет проходить в несколько этапов:

I этап – Текущая работа.

Продолжение создания экспозиционной территории, формирование экспозиции, поиск и создание собственных экспонатов, изучение подлинных предметов, проведение экскурсий, составление картотек на музейные предметы, исследование и описание каждого предмета.

- Проведение выставок с демонстрацией музейных экспонатов, творческих работ, игровых занятий, занятий – путешествий, театрализованных экскурсий, презентаций проектов, уроков с использованием музейных предметов, интерактивных занятий, мастер-классов, уроков – экскурсий. Знакомство с музейной коллекцией народных игрушек, историей возникновения игрушки. Знакомство с традиционными костюмами. Путешествие в историю книги. Знакомство с музейной коллекцией детских книг. Проведение фольклорных праздников.

II этап – Перспективный.

1. Воспитание патриотизма и толерантности

- Планируется проект по созданию коллекции кукол в различных национальных костюмах.

- Запланировано проведение выставок военной техники времен ВОВ, проведение конкурсов рисунков и фотографий, выпуск стенгазет, проведение выставок книг, посвященных ВОВ, проведение творческих гостиных с приглашением ветеранов ВОВ.

- Создание тематических стендов «Игрушки на Руси», «Игрушки народов Мира», Советская игрушка.

- Разработка музейных традиций:

- 1) День рождения музея,
- 2) Посвящение в активисты музейной жизни,
- 3) Награждение лучших экскурсоводов,

Программа развития музея предусматривает и исследовательскую, краеведческую работу по трем направлениям: семья, школа, родной край.

Семья

Семья должна стать главной в краеведческой работе.

Основные направления исследовательской деятельности:

- Родословное древо.
- Судьба семьи в судьбе страны.
- Семейный архив.

Предусматриваются выставки:

- Профессии моих родителей.
- Фотографии рассказывают.
- Семейный архив.
- Орден в моем доме.

Школа

Каждый человек проходит через школу, которая могла бы стать хранилищем памяти о людях, об учащих в ней, первом директоре, первых учителях, первых учениках и работниках школы. Активом музея предлагается ведение летописи, создание альбома. Собранные материалы со временем станут бесценным достоянием ушедшей эпохи.

Родной край

Встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогут учащимся узнать историю и проблемы родного края, понять, как много сил и души

вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать любовь к своему Отечеству, к малой Родине.

2. Внедрение ИКТ технологий и современных методов музейной работы.

- Залог успешного и востребованного музея – его **интерактивность**.

- Планируется применять новые методы знакомства с экспозициями музея:

- Разработка и внедрение в работу проекта **«Аудиогид по музею»**. Одной из форм знакомства с экспозицией музея является самостоятельное получение информации, поисковая работа, формирование навыков самостоятельной работы с информацией. В современном мире неотъемлемой частью музейной деятельности является использование аудиогuida по музею. В музее «Игры и игрушки» готовится к реализации проект «Аудиогид по музею». В подборе материала, озвучивании информации принимают участие учащиеся начальных классов. Планируется запустить работу интерактивного приложения для мобильных телефонов, с помощью которого дети смогут самостоятельно знакомиться с экспозицией музея. Работа с аудиогидом предполагает не только получение полезной информации об экспонатах музея, об его истории, но и выполнение заданий познавательных викторин-квестов.
- Применение элементов игры при знакомстве с экспонатами музея.
- Изучение экспозиций музея в виде познавательных викторин – квестов.
- Организация занятий в музее предполагает различные вспомогательные средства: загадки, стихи, пословицы про экспонаты музея, рассказанные игровыми персонажами (хранителем музея – ёжиком, Бабой Ягой), помогут по-другому сформировать интерес и донести до детей материал более доступно.
- Детям разрешается рассмотреть вблизи игрушку, любой другой экспонат, они чувствуют себя причастными к процессу и начинают интересоваться историей создания экспоната, легче усваивают материал.

- Будут оформлены тематические стенды: «Современная игрушка», «Роботы – конструкторы» (знакомство с современной техникой),

- Планируется создание компьютерных презентаций, использование мультимедиа аппаратуры при проведении музейных экскурсий.

- Проведение виртуальных экскурсий по городам – героям, по музеям игрушек разных стран.

- Оцифровка экспонатов музея с целью создания виртуального музея.

3. Профориентационная работа в музее.

- Создание тематических стендов «Профессии в игрушках»
- Проведение экскурсий «Знакомство с профессиями» с привлечением родителей.
- Проведение конкурса рисунков и фотографий «Профессия моих родителей».

4. Внешние связи и сотрудничество.

- Совершенствование творческих связей с другими школьными музеями, музейными центрами,
- Участие в смотрах – конкурсах,
- Информирование общественности о деятельности музея и проходящих в музее мероприятиях. Ведение блога музея.

5. Совершенствование материально-технической базы.

Для реализации программы развития музея планируется улучшение состояния материальной базы. Отсутствие закрытых музейных витрин, застекленных стендов не позволяет обеспечить сохранность экспонатов, приводит их в плохое состояние.

Пополнение экспонатов музея новыми коллекциями: современная игрушка, настольные игры.

Программа работы школьного музея осуществляется на основе самоуправления, во главе с активом музея. Актив музея утверждает перспективные планы, обсуждает основные вопросы деятельности музея.

Реализация программы

| Направление | Мероприятия |
|-------------------------------------|--|
| I. Теоретическое | Научно-исследовательская работа: рефераты, проекты |
| II. Музейно-педагогическая практика | Учащиеся работают в качестве экскурсоводов по музею |
| III. Методическое | Создание методической копилки (методические разработки мероприятий, праздников) |
| IV. Воспитывающая среда | <ol style="list-style-type: none">1. Работа с родителями по привлечению их к участию в деятельности музея.2. Повышение культурного уровня посещения музеев, выставок.3. Подготовка экскурсоводов и проведение экскурсий с учетом возрастных особенностей детей.4. Организация поисковой и исследовательской работы по сбору материалов для музея. |

Организационные направления развития музея

| | |
|----------------------|--|
| I. Накопительный | <ol style="list-style-type: none">1. Концепция развития музея.2. Подготовка помещения, оборудование.3. Сбор материала для музея. |
| II. Демонстрационный | <ol style="list-style-type: none">1. Обработка экспонатов.2. Описание имеющихся экспонатов и их эстетическое оформление. |
| III. Оформительский | <ol style="list-style-type: none">1. Исследовательская, поисковая деятельность.2. Создание выставок. |

III этап - Ожидаемые результаты.

Школьный музей даст возможность детям пробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Много практических навыков приобретут дети в процессе обеспечения научно-исследовательской деятельности музея. Это навыки поисковой работы: умение описывать и классифицировать исторические источники, реставрировать документы, сопоставлять факты.

Результатом реализации программы станет достижение цели программы: укрепление связи школы, музея с общественностью и выпускниками школы.

Перспективный план работы музея на 2015 – 2020 г.г.

| № | Тема | Участники | Ответственные | Сроки исполнения |
|--|---|--|--------------------|----------------------|
| I. Организационно – методическая работа. Работа с активом музея | | | | |
| 1. | Планирование работы музея | Руководитель музея Актив | Руководитель музея | Сентябрь-октябрь |
| 2. | Продолжение работы музея по направлениям деятельности: - работа с фондом, - просветительская (образовательная), - общественно-полезная | Руководитель музея | Руководитель музея | В теч. всего периода |
| 3. | Продолжение работы по подготовке и реализации различных общеобразовательных форм совместной деятельности педагогов и учащихся в музее (проектная деятельность) | Руководитель музея Педагоги школы | Руководитель музея | В теч. всего периода |
| 4. | Совместное планирование проведения классных часов, уроков и занятий в музее с классными руководителями, учителями-предметниками | Руководитель музея Педагоги школы | Руководитель музея | В теч. всего периода |
| 5. | Продолжение накопления методического материала, методических разработок различных образовательных форм, проводимых с учащимися. | Руководитель музея | Руководитель музея | В теч. всего периода |
| Основные направления деятельности музея | | | | |
| II. Общественно-полезная деятельность | | | | |
| 1. | Работа с фондом музея | Руководитель музея Актив | Руководитель музея | В теч. всего периода |
| 2. | Сбор экспонатов, совместная работа детей, педагогов, родителей | Руководитель музея Педагоги школы Учащиеся Родители | Руководитель музея | В теч. всего периода |
| 3. | Систематизация, хранение и демонстрация экспонатов (экспозиции, выставок), их использование в урочной и внеурочной деятельности | Руководитель музея Актив | Руководитель музея | В теч. всего периода |
| 4. | Работа с литературными информационными источниками с целью определения и описания экспонатов | Руководитель музея Актив | Руководитель музея | В теч. всего периода |
| 5. | Продолжение фиксации фото-видео-аудио хроники деятельности музея в процессе подготовки, проведения и участия детей в различных образовательных формах на базе музея: уроки, классные часы, выставки, экскурсии, проектные и творческие работы | Руководитель музея Актив Классные руководители | Руководитель музея | В теч. всего периода |
| 6. | Создание электронных вариантов музейного фонда | Руководитель музея | Руководитель музея | В теч. всего периода |

| | | | | |
|---|--|--|--------------------|----------------------|
| | | Актив | | |
| 7. | Организация учебы актива школьного музея основам музееведения, подготовка экскурсоводов для проведения экскурсий. | Руководитель музея | Руководитель музея | В теч. всего периода |
| 8. | Организация тематических выставок. | Руководитель музея Актив | Руководитель музея | В теч. всего периода |
| III. Просветительская (образовательная) деятельность | | | | |
| 1. | Продолжить работу и проведение экскурсий по музею как самостоятельную форму образовательной деятельности обучающихся в музее и как компонент других образовательных форм (уроков, классных часов). | Руководитель музея Педагоги школы Учащиеся | Руководитель музея | В теч. всего периода |
| 2. | Организация и проведение школьного тура-конкурса исследовательских работ (проекты). | Руководитель музея Классные руководители | Руководитель музея | В теч. всего периода |
| 3. | Размещение на сайте музея исследовательских работ (проектов). | Руководитель музея Классные руководители | Руководитель музея | В теч. всего периода |
| 4. | Подготовка лекторской группы по проведению экскурсий. | Руководитель музея Актив | Руководитель музея | В теч. всего периода |
| 5. | Составление памяток, рекомендаций по работе и поведению в школьном музее. | Руководитель музея Актив | Руководитель музея | В теч. всего периода |
| 6. | Участие в конференциях, семинарах по улучшению работы школьного музея. | Актив | Руководитель музея | В теч. всего периода |
| 7. | Заседание актива школьного музея. | Руководитель музея Актив | Руководитель музея | 1 раз в месяц |
| IV. Общественно-полезная деятельность | | | | |
| 1. | Продолжение реставрационной работы с экспонатами по необходимости (ветхость, образование повреждений). | Руководитель музея Актив | Руководитель музея | В теч. всего периода |
| 2. | Продолжить изучение имеющихся фондов музея, их систематизация. | Руководитель музея Актив | Руководитель музея | В теч. всего периода |
| 3. | Создание электронных вариантов музейного фонда | Руководитель музея Актив | Руководитель музея | В теч. всего периода |
| 4. | Оформление материалов для работы школьного музея (видеоролики) | Актив | Руководитель музея | В теч. всего периода |
| V. Поисково-собираТЕЛЬская работа | | | | |
| 1. | Пополнение музейного фонда новыми экспонатами. Конкурс рисунков «Мои корни», «Древо жизни». | Актив | Руководитель музея | В теч. всего периода |
| 2. | Сбор материала по истории школы. | Актив | Руководитель музея | В теч. всего периода |
| 3. | Создание новых экспозиций по теме «Забывтые древние игрушки». | Руководитель музея | Руководитель музея | В теч. всего периода |

| | | | | |
|-----|--|--|--------------------|----------------------|
| | | Актив Педагоги школы | | |
| 4. | Творческая гостиная. Встреча с творческими людьми. Проведение семинаров, мастер-классов. | Актив Классные руководители Воспитатели ГПД | Руководитель музея | В теч. всего периода |
| 5. | Конкурс рисунков и фотографий «Я люблю тебя, милый мой город». | Актив Педагоги школы | Руководитель музея | В теч. всего периода |
| 6. | Встреча с ветеранами ВОВ, поздравление ветеранов с праздниками. | Руководитель музея Актив | Руководитель музея | В теч. всего периода |
| 7. | Конкурс рисунков «День Победы – светлый праздник». | Классные руководители Воспитатели ГПД | Руководитель музея | В теч. всего периода |
| 8. | Оформление выставки – экспозиции «Военная техника времен ВОВ». | Руководитель музея Актив | Руководитель музея | В теч. всего периода |
| 9. | Конкурс сочинений, рисунков на тему «Отечественная война в рисунке, сочинениях детей». | Классные руководители Воспитатели ГПД | Руководитель музея | Апрель-май |
| 10. | Выпуск стенгазет ко Дню Победы. | Классные руководители Воспитатели ГПД | Руководитель музея | Апрель-май |
| 11. | Выставка книг о Великой Отечественной Войне. | Руководитель музея Актив | Руководитель музея | Март-апрель |
| 12. | Конкурс рисунков на асфальте «Нам мир завещано беречь». | Классные руководители Воспитатели ГПД | Руководитель музея | Май |
| 13. | Проведение «Вахты Памяти». Возложение цветов к могиле павших солдат во время ВОВ (Узкое) | Актив Классные руководители Воспитатели ГПД | Руководитель музея | Май |
| 14. | Устный журнал «Память», посвященный участникам ВОВ. | Классные руководители Воспитатели ГПД | Руководитель музея | Май |