

Концепция развития школьного музея «Игры и игрушки»

ГБОУ Школа №1273 на 2015-2020 гг.

Вступление

Школьный музей – одна из форм дополнительного образования в условиях общеобразовательного учреждения.

Основным направлением деятельности школы в настоящее время является «организация образовательного пространства, способствующего саморазвитию в процессе совместной деятельности учеников, учителей и родителей».

Школьный музей расширяет это пространство в процессе организации своей работы, которая способствует развитию сотворчества, активности, самостоятельности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления материалов, имеющих воспитательную и научно-познавательную ценность.

Музей был создан в 2004 году в рамках реализации программы «Музейная педагогика» во взаимодействии с московским заводом игрушек «Кругозор».

Музейная педагогика является одним из важнейших направлений в деле воспитания детей и подростков. Главной целью музея является создание средствами музейной педагогики условий для самореализации школьника.

Основными задачами являются:

- Воспитание познавательных интересов и способностей овладению учащимися практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

- Сохранение и развитие традиционной культуры в области изготовления и бережного отношения к рукотворной игрушке разных направлений.

- Знакомство учащихся с историей и традициями создания игрушки, особенностей их использования в быту.

- Содействие в формировании эстетических вкусов, развитие творческого самостоятельного мышления через детскую продуктивную творческую деятельность.

- Формирование навыков поисковой и проектно-исследовательской деятельности, творческой инициативы в процессе исследования и обработки музейных материалов.

- Воспитание бережного отношения к музейной культуре.

- Формирование уважительного отношения к памятникам прошлого.

Основные разделы экспозиции:

«Игрушки завода «Кругозор»»

«Подарки ветеранов ВОВ»

«Игрушки наших мам и бабушек»

«Деревянная игрушка»

«Чудо из лоскутков»

«Мягкая игрушка»

«Русская матрешка»

«По морям, по волнам»

«И годы память не сотрут» (памяти А.Л. Барто)

Деятельность нашего музея основывается на принципах:

- Принцип свободы выбора детьми направления своей деятельности в музее на основе собственных интересов и потенциальных возможностей.

- Принцип интеграции, который позволяет познакомить детей с разными областями человеческой деятельности.

- Принцип деятельности: музей представляет ребенку возможность реализовать свои виды изодеятельности, пополнение музея работами, выполненными своими руками.

- Принцип гуманизации: музей создает условия для всестороннего развития ребенка, поддерживает его инициативу, творческую деятельность.

- Принцип разнообразия: экспонаты нашего музея постоянно обновляются: экспозиции сменные.

- Принцип экологичности: все экспонаты экологически безопасны для здоровья детей.

- Принцип непрерывности: наш музей является частью образовательного пространства, связан системой занятий с урочной и внеурочной деятельностью.

- Принцип партнерства: музей является результатом сотрудничества взрослых и детей. Только в школьном музее может быть наиболее последовательно воплощена идея сотворчества учащихся, учителей и родителей. Привлечение учащихся к поисковой и исследовательской деятельности позволяет сделать детей заинтересованными участниками процесса, т.е. субъектами, а не объектами воспитания. Именно школьный музей способен в полной мере реализовать принцип «Музей для детей и руками детей».

Школа – сложнейшая многокомпонентная система, которая может существовать только в развитии. Самый главный принцип развития музея – бережное отношение к собранным экспонатам и архивным материалам, их строгий учет, научный подход, тесное сотрудничество с заинтересованными общественными организациями, преемственность поколений.

Основные направления деятельности музея:

1. Работа с музейным фондом: выявление, отбор, приобретение предметов музейного значения. Учет, изучение, систематизация и хранение музейных предметов.

2. Поисковая, научно-исследовательская работа. Данное направление работы предполагает участие учащихся, учителей, родителей в поисково-исследовательской работе по сбору информации. Результатом поисково-исследовательской работы становится создание музейной экспозиции. Главная задача данного направления – способствовать повышению научно-эстетического уровня экспозиции.

3. Экскурсионно-просветительская работа. Создание постоянных и передвижных экспозиций в музее.

4. Организационная работа (оформление и оборудование школьного музея, работа с активом).

Развитие музея

Развитие музея будет проходить в несколько этапов:

I этап – Текущая работа.

Продолжение создания экспозиционной территории, формирование экспозиции, поиск и создание собственных экспонатов, изучение подлинных предметов, проведение экскурсий, составление картотек на музейные предметы, исследование и описание каждого предмета.

- Проведение выставок с демонстрацией музейных экспонатов, творческих работ, игровых занятий, занятий – путешествий, театрализованных экскурсий, презентаций проектов, уроков с использованием музейных предметов, интерактивных занятий, мастер-классов, уроков – экскурсий. Знакомство с музейной коллекцией народных игрушек, историей возникновения игрушки. Знакомство с традиционными костюмами. Путешествие в историю книги. Знакомство с музейной коллекцией детских книг. Проведение фольклорных праздников.

II этап – Перспективный.

1. Воспитание патриотизма и толерантности

- Планируется проект по созданию коллекции кукол в различных национальных костюмах.

- Запланировано проведение выставок военной техники времен ВОВ, проведение конкурсов рисунков и фотографий, выпуск стенгазет, проведение выставок книг, посвященных ВОВ, проведение творческих гостиных с приглашением ветеранов ВОВ.

- Создание тематических стендов «Игрушки на Руси», «Игрушки народов Мира», Советская игрушка.

- Разработка музейных традиций:

- 1) День рождения музея,
- 2) Посвящение в активисты музейной жизни,
- 3) Награждение лучших экскурсоводов,

Программа развития музея предусматривает и исследовательскую, краеведческую работу по трем направлениям: семья, школа, родной край.

Семья

Семья должна стать главной в краеведческой работе.

Основные направления исследовательской деятельности:

- Родословное древо.
- Судьба семьи в судьбе страны.
- Семейный архив.

Предусматриваются выставки:

- Профессии моих родителей.
- Фотографии рассказывают.
- Семейный архив.
- Орден в моем доме.

Школа

Каждый человек проходит через школу, которая могла бы стать хранилищем памяти о людях, об учащих в ней, первом директоре, первых учителях, первых учениках и работниках школы. Активом музея предлагается ведение летописи, создание альбома. Собранные материалы со временем станут бесценным достоянием ушедшей эпохи.

Родной край

Встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогут учащимся узнать историю и проблемы родного края, понять, как много сил и души

вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать любовь к своему Отечеству, к малой Родине.

2. Внедрение ИКТ технологий и современных методов музейной работы.

- Залог успешного и востребованного музея – его **интерактивность**.

- Планируется применять новые методы знакомства с экспозициями музея:

- Разработка и внедрение в работу проекта **«Аудиогид по музею»**. Одной из форм знакомства с экспозицией музея является самостоятельное получение информации, поисковая работа, формирование навыков самостоятельной работы с информацией. В современном мире неотъемлемой частью музейной деятельности является использование аудиогuida по музею. В музее «Игры и игрушки» готовится к реализации проект «Аудиогид по музею». В подборе материала, озвучивании информации принимают участие учащиеся начальных классов. Планируется запустить работу интерактивного приложения для мобильных телефонов, с помощью которого дети смогут самостоятельно знакомиться с экспозицией музея. Работа с аудиогидом предполагает не только получение полезной информации об экспонатах музея, об его истории, но и выполнение заданий познавательных викторин-квестов.
- Применение элементов игры при знакомстве с экспонатами музея.
- Изучение экспозиций музея в виде познавательных викторин – квестов.
- Организация занятий в музее предполагает различные вспомогательные средства: загадки, стихи, пословицы про экспонаты музея, рассказанные игровыми персонажами (хранителем музея – ёжиком, Бабой Ягой), помогут по-другому сформировать интерес и донести до детей материал более доступно.
- Детям разрешается рассмотреть вблизи игрушку, любой другой экспонат, они чувствуют себя причастными к процессу и начинают интересоваться историей создания экспоната, легче усваивают материал.

- Будут оформлены тематические стенды: «Современная игрушка», «Роботы – конструкторы» (знакомство с современной техникой),

- Планируется создание компьютерных презентаций, использование мультимедиа аппаратуры при проведении музейных экскурсий.

- Проведение виртуальных экскурсий по городам – героям, по музеям игрушек разных стран.

- Оцифровка экспонатов музея с целью создания виртуального музея.

3. Профориентационная работа в музее.

- Создание тематических стендов «Профессии в игрушках»
- Проведение экскурсий «Знакомство с профессиями» с привлечением родителей.
- Проведение конкурса рисунков и фотографий «Профессия моих родителей».

4. Внешние связи и сотрудничество.

- Совершенствование творческих связей с другими школьными музеями, музейными центрами,
- Участие в смотрах – конкурсах,
- Информирование общественности о деятельности музея и проходящих в музее мероприятиях. Ведение блога музея.

5. Совершенствование материально-технической базы.

Для реализации программы развития музея планируется улучшение состояния материальной базы. Отсутствие закрытых музейных витрин, застекленных стендов не позволяет обеспечить сохранность экспонатов, приводит их в плохое состояние.

Пополнение экспонатов музея новыми коллекциями: современная игрушка, настольные игры.

Программа работы школьного музея осуществляется на основе самоуправления, во главе с активом музея. Актив музея утверждает перспективные планы, обсуждает основные вопросы деятельности музея.

Реализация программы

Направление	Мероприятия
I. Теоретическое	Научно-исследовательская работа: рефераты, проекты
II. Музейно-педагогическая практика	Учащиеся работают в качестве экскурсоводов по музею
III. Методическое	Создание методической копилки (методические разработки мероприятий, праздников)
IV. Воспитывающая среда	<ol style="list-style-type: none">1. Работа с родителями по привлечению их к участию в деятельности музея.2. Повышение культурного уровня посещения музеев, выставок.3. Подготовка экскурсоводов и проведение экскурсий с учетом возрастных особенностей детей.4. Организация поисковой и исследовательской работы по сбору материалов для музея.

Организационные направления развития музея

I. Накопительный	1. Концепция развития музея. 2. Подготовка помещения, оборудование. 3. Сбор материала для музея.
II. Демонстрационный	1. Обработка экспонатов. 2. Описание имеющихся экспонатов и их эстетическое оформление.
III. Оформительский	1. Исследовательская, поисковая деятельность. 2. Создание выставок.

III этап - Ожидаемые результаты.

Школьный музей даст возможность детям пробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Много практических навыков приобретут дети в процессе обеспечения научно-исследовательской деятельности музея. Это навыки поисковой работы: умение описывать и классифицировать исторические источники, реставрировать документы, сопоставлять факты.

Результатом реализации программы станет достижение цели программы: укрепление связи школы, музея с общественностью и выпускниками школы.

Перспективный план работы музея на 2015 – 2020 г.г.

№	Тема	Участники	Ответственные	Сроки исполнения
I. Организационно – методическая работа. Работа с активом музея				
1.	Планирование работы музея	Руководитель музея Актив	Руководитель музея	Сентябрь-октябрь
2.	Продолжение работы музея по направлениям деятельности: - работа с фондом, - просветительская (образовательная), - общественно-полезная	Руководитель музея	Руководитель музея	В теч. всего периода
3.	Продолжение работы по подготовке и реализации различных общеобразовательных форм совместной деятельности педагогов и учащихся в музее (проектная деятельность)	Руководитель музея Педагоги школы	Руководитель музея	В теч. всего периода
4.	Совместное планирование проведения классных часов, уроков и занятий в музее с классными руководителями, учителями-предметниками	Руководитель музея Педагоги школы	Руководитель музея	В теч. всего периода
5.	Продолжение накопления методического материала, методических разработок различных образовательных форм, проводимых с учащимися.	Руководитель музея	Руководитель музея	В теч. всего периода
Основные направления деятельности музея				
II. Общественно-полезная деятельность				
1.	Работа с фондом музея	Руководитель музея Актив	Руководитель музея	В теч. всего периода
2.	Сбор экспонатов, совместная работа детей, педагогов, родителей	Руководитель музея Педагоги школы Учащиеся Родители	Руководитель музея	В теч. всего периода
3.	Систематизация, хранение и демонстрация экспонатов (экспозиции, выставок), их использование в урочной и внеурочной деятельности	Руководитель музея Актив	Руководитель музея	В теч. всего периода
4.	Работа с литературными информационными источниками с целью определения и описания экспонатов	Руководитель музея Актив	Руководитель музея	В теч. всего периода
5.	Продолжение фиксации фото-видео-аудио хроники деятельности музея в процессе подготовки, проведения и участия детей в различных образовательных формах на базе музея: уроки, классные часы, выставки, экскурсии, проектные и творческие работы	Руководитель музея Актив Классные руководители	Руководитель музея	В теч. всего периода
6.	Создание электронных вариантов музейного фонда	Руководитель музея	Руководитель музея	В теч. всего периода

		Актив		
7.	Организация учебы актива школьного музея основам музееведения, подготовка экскурсоводов для проведения экскурсий.	Руководитель музея	Руководитель музея	В теч. всего периода
8.	Организация тематических выставок.	Руководитель музея Актив	Руководитель музея	В теч. всего периода
III. Просветительская (образовательная) деятельность				
1.	Продолжить работу и проведение экскурсий по музею как самостоятельную форму образовательной деятельности обучающихся в музее и как компонент других образовательных форм (уроков, классных часов).	Руководитель музея Педагоги школы Учащиеся	Руководитель музея	В теч. всего периода
2.	Организация и проведение школьного тура-конкурса исследовательских работ (проекты).	Руководитель музея Классные руководители	Руководитель музея	В теч. всего периода
3.	Размещение на сайте музея исследовательских работ (проектов).	Руководитель музея Классные руководители	Руководитель музея	В теч. всего периода
4.	Подготовка лекторской группы по проведению экскурсий.	Руководитель музея Актив	Руководитель музея	В теч. всего периода
5.	Составление памяток, рекомендаций по работе и поведению в школьном музее.	Руководитель музея Актив	Руководитель музея	В теч. всего периода
6.	Участие в конференциях, семинарах по улучшению работы школьного музея.	Актив	Руководитель музея	В теч. всего периода
7.	Заседание актива школьного музея.	Руководитель музея Актив	Руководитель музея	1 раз в месяц
IV. Общественно-полезная деятельность				
1.	Продолжение реставрационной работы с экспонатами по необходимости (ветхость, образование повреждений).	Руководитель музея Актив	Руководитель музея	В теч. всего периода
2.	Продолжить изучение имеющихся фондов музея, их систематизация.	Руководитель музея Актив	Руководитель музея	В теч. всего периода
3.	Создание электронных вариантов музейного фонда	Руководитель музея Актив	Руководитель музея	В теч. всего периода
4.	Оформление материалов для работы школьного музея (видеоролики)	Актив	Руководитель музея	В теч. всего периода
V. Поисково-собираТЕЛЬская работа				
1.	Пополнение музейного фонда новыми экспонатами. Конкурс рисунков «Мои корни», «Древо жизни».	Актив	Руководитель музея	В теч. всего периода
2.	Сбор материала по истории школы.	Актив	Руководитель музея	В теч. всего периода
3.	Создание новых экспозиций по теме «Забывтые древние игрушки».	Руководитель музея	Руководитель музея	В теч. всего периода

		Актив Педагоги школы		
4.	Творческая гостиная. Встреча с творческими людьми. Проведение семинаров, мастер-классов.	Актив Классные руководители Воспитатели ГПД	Руководитель музея	В теч. всего периода
5.	Конкурс рисунков и фотографий «Я люблю тебя, милый мой город».	Актив Педагоги школы	Руководитель музея	В теч. всего периода
6.	Встреча с ветеранами ВОВ, поздравление ветеранов с праздниками.	Руководитель музея Актив	Руководитель музея	В теч. всего периода
7.	Конкурс рисунков «День Победы – светлый праздник».	Классные руководители Воспитатели ГПД	Руководитель музея	В теч. всего периода
8.	Оформление выставки – экспозиции «Военная техника времен ВОВ».	Руководитель музея Актив	Руководитель музея	В теч. всего периода
9.	Конкурс сочинений, рисунков на тему «Отечественная война в рисунке, сочинениях детей».	Классные руководители Воспитатели ГПД	Руководитель музея	Апрель-май
10.	Выпуск стенгазет ко Дню Победы.	Классные руководители Воспитатели ГПД	Руководитель музея	Апрель-май
11.	Выставка книг о Великой Отечественной Войне.	Руководитель музея Актив	Руководитель музея	Март-апрель
12.	Конкурс рисунков на асфальте «Нам мир завещано беречь».	Классные руководители Воспитатели ГПД	Руководитель музея	Май
13.	Проведение «Вахты Памяти». Возложение цветов к могиле павших солдат во время ВОВ (Узкое)	Актив Классные руководители Воспитатели ГПД	Руководитель музея	Май
14.	Устный журнал «Память», посвященный участникам ВОВ.	Классные руководители Воспитатели ГПД	Руководитель музея	Май